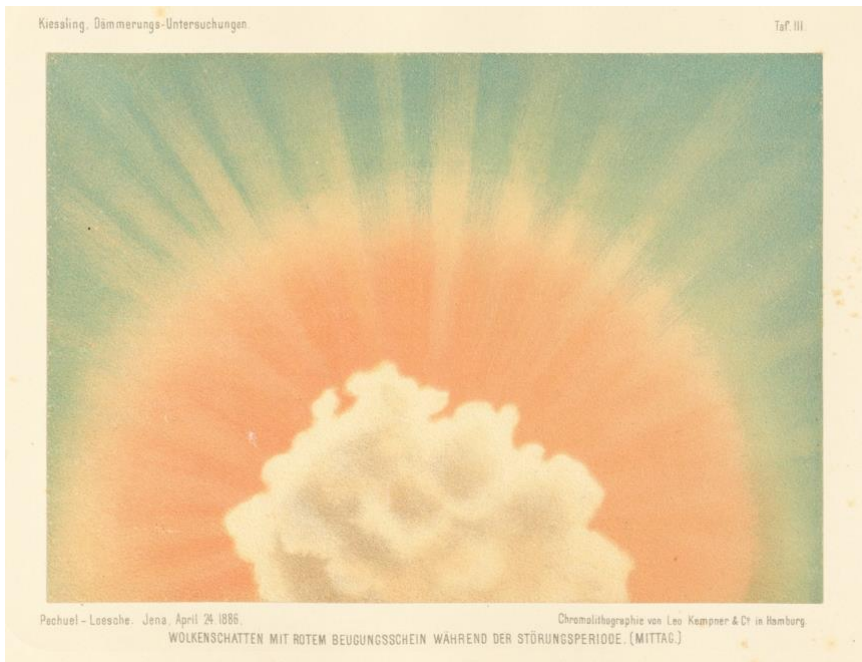


cfp arts
cedoc

Nouvelles Acquisitions



2025

IMPRESSUM

© Octobre 2025 CFP Arts Genève

Image de couverture : Pechuël-Loesche, *Cloud Shadow With Red Diffusion Light During the Disturbance Period*. (Midday) — Jena, April 24th 1884.

Source : [Studies on Twilight Phenomena, after Krakatoa \(1888\) — The Public Domain Review](#) (consulté le 09 juillet 2025)

Table des matières

PHILOSOPHIE	4
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, DROIT	4
SCIENCES PURES.....	4
THÉORIE DE L'ART.....	5
HISTOIRE DE L'ART	5
THÉMATIQUES ARTISTIQUES.....	5
ARTISTES.....	5
CÉRAMIQUE, PORCELAINES	6
BANDE DESSINÉE	6
MODE	7
ILLUSTRATION.....	8
PHOTOGRAPHIE.....	8
MUSIQUE.....	8
CINÉMA	9
DANSE.....	9
POÉSIE.....	9
FICTION, ROMAN	9
BIOGRAPHIE.....	10
FILM D'ANIMATION	10

PHILOSOPHIE

Rien ne résiste à la joie de vivre :
libres propos sur la liberté
souveraine

Raoul Vaneigem

Caen : Grevis, 2022. 63 p. (Essais)

ISBN 978-2-492-66506-6

[130 VAN/RIE](#)

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, DROIT

Dysphoria Mundi : le son du monde
qui s'écroule

Paul B. Preciado

Paris : Grasset, 2022. 590 p.

ISBN 978-2-246-83064-1

[316 PRE/DYS](#)

L'association

Julie Wynne, Hubert Orso Gilliéron

Zürich : Schulthess, 2023. 260 p.

(Guide pratique des personnes
morales et des sociétés)

ISBN 978-3-7255-8591-5

[340 WYN/ASS](#)

Barracoon : l'histoire de la dernière
cargaison noire

Zora Neale Hurston

Paris : Le livre de poche, 2021. 237 p.

(Le livre de poche : 36110)

ISBN 978-2-253-10127-7

[343 HUR/BAR](#)

Déclaration des droits de la femme
et de la citoyenne et autres écrits :

« Femme, réveille-toi ! »

Olympe de Gouges

Paris : Gallimard, 2024. 99 p.

ISBN 978-2-07-307355-6

[392 GOU/DEC](#)

Raoul Vaneigem : une politique de la
joie

Adeline Baldacchino

Paris : Michalon, 2022. 125 p.

(Le bien commun)

ISBN 978-2-84186-972-5

[394 BAL/RAO](#)

Joie militante : construire des luttes
en prise avec leurs mondes

Carla Bergman et Nick Montgomery

Rennes : Ed. du commun, 2025. 268 p.

ISBN 979-10-95630-37-1

[394 BER/JOI](#)

Dancing in the streets : a history of
collective joy

Barbara Ehrenreich

London : Granta Books, 2008. 320 p.

ISBN 978-1-84708-008-0

[394 EHR/DAN](#)

Joie collective

Palais de Tokyo

Paris : Palais de Tokyo, 2025. 112 p.

ISBN 978-2-84711-150-7

[394 PLS/JOI](#)

SCIENCES PURES

Mathématiques : préparation à la
formation professionnelle CFC/AFP

Samuel Bürki, Corinne Scherer

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et
pédagogie, 2024. 301 p. (Apprendre)

ISBN 978-2-606-02276-1

[51 BUR/MAT](#)

THÉORIE DE L'ART

Faire, faire, faire, ne pas faire :
entretiens sur la production de l'art
contemporain

Ileana Parvu, Jean-Marie Bolay,
Bénédicte le Pimpec, Valérie
Mavridorakis, eds.

Dijon : Les presses du réel, [2020].
359 p.

ISBN 978-2-940510-44-3

[7.01 FAI/PAR](#)

Le temps dans l'art contemporain :
persistance artistique vs éphémère

Patrizia Roncadi

Bologne : Ed. Minerva, 2025. 60 p.

ISBN 978-88-332-4802-8

[7.01 RON/TEM](#)

Farces et attrapes : inventer les
images

Jean-Philippe Antoine

Dijon : Les presses du réel, 2017. 189 p.

ISBN 978-2-84066-961-6

[7.012 ANT/FAR](#)

L'exposition de mes rêves

Jean-Max Colard

Genève : Musée d'art moderne et
contemporain, 2013. 111 p.

ISBN 978-2-940159-57-4

[7.012 COL/EXP](#)

HISTOIRE DE L'ART

Ça prend : art contemporain, cinéma
et pop culture

Fabienne Radi

Genève : Musée d'art moderne et
contemporain, 2013. 221 p.

ISBN 978-2-940159-54-3

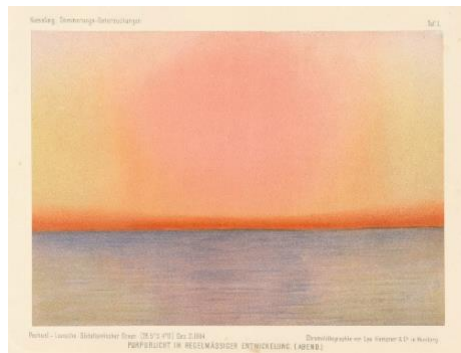
[7.038 RAD/CAP](#)

Résidence tram des nations
Theatrum Mundi et Fonds cantonal
d'art contemporain

Genève : Fonds cantonal d'art
contemporain Theatrum Mundi,
2023. [235 p.]

ISBN 978-2-9701742-0-2

[7.038.1\(494\) FON/RES](#)



THÉMATIQUES ARTISTIQUES

Indiscrétion : femmes à la toilette
Pascal Bonafoux

Paris : Seuil, 2012. 164 p.

ISBN 978-2-02-105907-6

[7.041 BON/IND](#)

L'art en joie : esthétiques de
l'humanité joyeuse

Paul Ardenne

Lormont : Le Bord de l'eau, 2023.

335 p. (La Muette)

ISBN 978-2-35687-954-7

[7.049 JOI/ARD](#)

ARTISTES

Marina Abramović
[Peter Sawbridge, Head of
Publishing and Editorial Director]
Londres : Royal Academy of Arts,
2023. 262 pages
ISBN 978-1-912520-41-1
[7.071 ABR/SAW](#)

Olga de Amaral : [exposition, Paris,
Fondation Cartier pour l'art
contemporain, 12 octobre 2024-16
mars 2025]
Paris : Fondation Cartier pour l'art
contemporain, 2024. 295 p.
ISBN 978-2-86925-184-7
[7.071 AMA/CAR](#)

Rasheed Araeen
[édité par :] Nick Aikens
Zürich : JRP Ringier, 2017. 411 p.
ISBN 978-3-03764-515-4
[7.071 ARA/AIK](#)

Jacopo Belloni : New heads 2021
Genève : Haute école d'art et de
design, Aagauer Kunsthhaus, 2021.
47 p.
ISBN 978-2-940510-81-8
[7.071 BEL/GRE](#)

Mondrian evolution
edited by Sam Keller and Ulf Küster
for the Fondation Beyeler
Berlin : Hatje Cantz, 2022. 263 p.
ISBN 978-3-7757-5237-4
[7.071 MON/KEL](#)

3038 (50.97)
[conception artistique, génération
d'images et design graphique du
livre Paul Hegi & Antón de Macedo]

Carouge : Dousomssine, 2024.
[280 p].
ISBN 978-2-9701765-0-3
[7.072 HEG/TRE](#)

CÉRAMIQUE, PORCELAINES

Lettres d'un céramiste : à Daniel de
Montmollin, René Ben-Lisa et René
Funk
Philippe Lambercy
Vendin-le-Vieil : Revue de la
céramique et du verre, 2013. 183 p.
ISBN 978-2-908988-75-8
[738.4 CERAMISTE Lambercy](#)

BANDE DESSINÉE

Regard mauvais
Baladi
Genève : Atrabile, 2025. [72 p.]
(Lymphe)
ISBN 978-2-88923-149-2
[741.6 BAL/REG](#)

Saleté !
Ulla Donner
Genève : Atrabile, 2024. [104 p.]
ISBN 978-2-88923-143-0
[741.6 DON/SAL](#)

J'aurais voulu voir Godard : un livre
égaré
[Philippe Dupuy]
Paris : Futuropolis, 2023. 99 p.
ISBN 978-2-7548-3246-5
[741.6 DUP/JAU](#)

Aux Abois
Michael Furler
Genève : Atrabile, 2024. [204 p.]

ISBN 978-2-88923-142-3

[741.6 FUR/AUX](#)

Vous oubliez votre cheval

Thomas Gosselin

Genève : Atrabile, 2025. [56 p.]

ISBN 978-2-88923-151-5

[741.6 GOS/VOU](#)

La mort à Trieste

Jason

Genève : Atrabile, 2025. [176 p.]

ISBN 978-2-88923-150-8

[741.6 JAS/MOR](#)

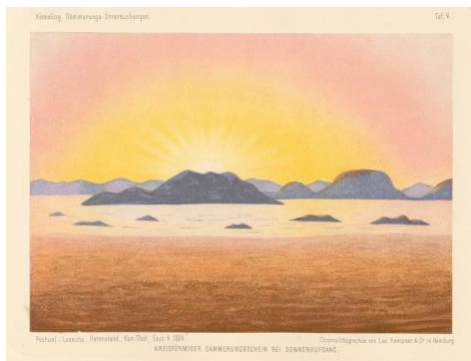
Clémence en colère

Mirion Malle

Montreuil : La ville brûle, 2024. 223 p.

ISBN 978-2-36012-166-3

[741.6 MAL/CLE](#)



Journal 1 & 2

Fabrice Neaud

Paris : Delcourt, 2022. 197 p.

ISBN 978-2-413-01935-0

[741.6 NEA/EST/1-2](#)

Journal 3

Fabrice Neaud

Paris : Delcourt, 2022. 423 p.

ISBN 978-2-413-01936-7

[741.6 NEA/EST/3](#)

Journal 4 : Les riches heures, août 1995-juillet 1996

Fabrice Neaud

Paris : Delcourt, 2022. 221 p.

ISBN 978-2-413-01937-4

[741.6 NEA/EST/4](#)

Les guerres immobiles : avril 1998 - 1er avril 2000

Fabrice Neaud

Paris : Delcourt, 2023. 421 p.

ISBN 978-2-413-01938-1

[741.6 NEA/EST/DER/1](#)

Ballades

Camille Potte

Genève : Atrabile, 2024. [144 p.]

(Ichor)

ISBN 978-2-88923-147-8

[741.6 POT/BAL](#)

Kilmotor

H. Reumann

Genève : Atrabile, 2024. [184 p.]

ISBN 978-2-88923-146-1

[741.6 REU/KIL](#)

Je te l'avais bien dit

Candela Sierra

Genève : Atrabile, 2025. [160 p.]

(Flegme)

ISBN 978-2-88923-148-5

[741.6 SIE/JET](#)

MODE

Unravel : the power and politics of textiles in art

edited by Lotte Johnson, Amanda

Pinatih and Wells Fray-Smith

München : Prestel, 2024. 288 p.

ISBN 978-3-7913-7728-5

[746.01 JOH/UNR](#)

Vêtements, modes et résistance

sous la direction de François

Hourmant et Erwan Sommerer

Paris : Hermann, 2023. 276 p.

ISBN 979-10-370-2277-6

[746.01 VET/HOU](#)

Conférences écrites par Christian

Dior pour la Sorbonne, 1955-1957

Paris : Institut français de la mode

Ed. du regard, 2003. 51 p.

ISBN 2-914863-03-9

[746.071 DIO/CON](#)

ILLUSTRATION

Dictionnaire encyclopédique du livre

illustré : France, XIXe-XXIe siècle

sous la direction de Philippe Kaenel

et Hélène Védrine

Paris : Classiques Garnier, 2024. 842 p.

(Dictionnaires et synthèses : 25)

ISBN 978-2-406-15156-2

[767 \(03\) DIC/KAÉ](#)

Acqua alta

[œuvre graphique d'] Adrien M &

Claire B

Lyon : Adrien M & Claire B, 2023.

[28] p.

ISBN 978-2-9570029-0

[767.071 COM/ACQ](#)

New Rural Wave

Aurélien William Levaux

Genève : Atrabile, 2024. 206 p.

ISBN 978-2-88923-144-7

[767.071 WIL/NEW](#)

PHOTOGRAPHIE

Ateliers de street photo

Brian Lloyd Duckett

Paris : Eyrolles, 2023. 175 p.

ISBN 978-2-416-01220-4

[77.047 DUC/ATE](#)

Romane Chabrol Prudent :

Horowitz : [New head 2021]

Genève : Kunsthaus GlarusHaute

école d'art et de design, 2022. 35 p.,

[14 p.]

ISBN 978-2-940510-82-5

[77.071 CHA](#)

Lucia Moholy : expositions

edited by Jordan Troeller

Berlin : Kunsthalle PrahaHatje

Cantz, 2024. 299 pages

ISBN 978-80-908875-2-7

[77.071 MOH/TRÖ](#)

Angelo Monotti : fotografo ticinese

dell'Ottocento [mostra, Museo

cantonale d'arte, Lugano, 22

febbraio-14 aprile 2013]

Archivio di Stato del Cantone Ticino

Bellinzona : Edizioni dello Stato del

Cantone Ticino, 2013. 123 p.

ISBN 978-88-904992-1-0

[77.071 MON/FOT](#)

Wata Na Life

Ngadi Smart

London : Loose Joints, 2024. [88 p.]

ISBN 978-1-912719-56-3

[77.071 SMA/WAT](#)

MUSIQUE

Le son de la révolte : une histoire politique de la musique noire américaine
Christophe Ylla-Somers
Marseille : Le mot et le reste, 2024.
453 p.
ISBN 978-2-38431-424-9
[784 YLL/SON](#)

CINEMA

Sortir du cinéma : histoire virtuelle des relations de l'art et du cinéma
Érik Bulloz
Genève : Musée d'art moderne et contemporain, 2013. 267 p.
ISBN 978-2-940159-53-6
[791\(09\) BUL/SOR](#)

DANSE

Dialogue avec la gravité
Ushio Amagatsu
Arles : Actes sud, 2024. 44 p.
(Le Souffle de l'esprit)
ISBN 978-2-330-19836-7
[793 AMA/DIA](#)

Fictions nécessaires : pour une danse baroque contemporaine
Chantal Lapeyre
Pantin : Centre national de la danse, 2021. 221 p. (Recherches)
ISBN 979-10-97388-12-6
[793.01 LAP/FIC](#)

Dernière nuit sur terre
Bill T. Jones
Arles : Actes sud, 2008. 310 p.
ISBN 2-7427-0841-3
[793.071 JON/DER](#)

POESIE

Toute personne qui tombe a des ailes : poèmes.1942-1967
Ingeborg Bachmann
Paris : Gallimard, 2015, réimpr. 2025.
589 p. (Poésie : 499)
ISBN 978-2-07-044928-6
[81-2 BAC/TOU](#)

Poésie concrète
Paul Bernard
Dijon : Les presses du réel, 2022. 95 p.
ISBN 978-2-940656-10-3
[82-1\(09\) POE/BER](#)



FICTION, ROMAN

La dot
Buchi Emecheta
Montfort-en-Chalosse : Gaïa, 1998.
244 p.
ISBN 2-910030-45-8
[82-3 EME/DOT](#)

L'usage de la photo
Annie Ernaux, Marc Marie
Paris : Gallimard, 2024. 196 p. (Folio : 4397)
ISBN 2-07-032098-7
[82-3 ERN/USA](#)

Mais leurs yeux dardaient sur Dieu :

un roman américain

Zora Neale Hurston

Paris : Zulma, 2020. 250 p. (Poche)

ISBN 978-2-84304-932-3

[82-3 HUR/MAI](#)

Beloved

Toni Morrison

Paris : 10-18, 2024. 428 p. (10-18 : 6006)

ISBN 978-2-264-08399-9

[82-3 MOR/BEL](#)

Carnets intimes

Sylvia Plath

Paris : La Table ronde, 2017. 270 p.

(La petite vermillon : 71)

ISBN 978-2-7103-8292-8

[82-3 PLA/CAR](#)

Simone de Beauvoir : le combat au féminin

Éric Touya de Marenne

Paris : Presses universitaires de France, 2022. 127 p. (Que sais-je ? : n° 4158)

ISBN 978-2-7154-1317-7

[82-3\(09\) TOU/SIM](#)

Anna & moi

Adelheid Duvanel

Ixelles : Vies parallèles, 2018. [112] p.

ISBN 978-2-9601994-4-4

[82-4 DUV/ANN](#)

Les portes du rêve : 1924-2024 le surréalisme à travers ses revues

sous la dir. de Franca Franchi

Genève : Skira, 2024. 223 p.

ISBN 978-2-37074-258-2

[82\(09\) SUR/FRA](#)

BIOGRAPHIE

May Ziadé : la passion d'écrire

Carmen Boustani

Paris : Des femmes / Antoinette

Fouque, 2024. 314 p.

ISBN 978-2-7210-1326-2

[92 ZIA/BOU](#)

FILM D'ANIMATION

Flow : le chat qui n'avait plus peur de l'eau

dir. by Gints Zilbalodis

Paris : UFO distribution, 2025. 1 DVD-Vidéo (123 min)

[ANIM ZILB/FLO](#)

Le garçon et le héron

histoire originale, scénario et réal.

Hayao Miyazaki

[Paris] : Wild Side Video, 2023. 2

DVD-Vidéo (119 min) (Studio Ghibli)

[ANIM MIYA/GAR](#)

Sauvages

un film de Claude Barras

Paris : Bla'q out, 2025. 1 DVD-Vidéo (109 min)

[ANIM BARR/SAU](#)

Kiki la petite sorcière

histoire originale de Eiko Kadono.

Réal. Hayao Miyazaki

[Paris] : Wild Side Video, 2023. 1

DVD-Vidéo (103 min) (Studio Ghibli)

[ANIM MIYA/KIK](#)

Le château dans le ciel

un film de Hayao Miyazaki

[Paris] : Wild Side Video, 2023. 1

DVD-Vidéo (123 min) (Studio Ghibli)

[ANIM MIYA/CHA](#)

10 ans avec Hayao Miyazaki :
épisode 1-4
réal. Kaku Arakawa
[Paris] : Anime, 2022. 1 DVD-Vidéo
(196 min)
[ANIM MIYA/DIX](#)

Mia et le Migou
un film de Jacques-Rémy Girerd
[Paris] : France Télévisions
distribution, 2016. 1 DVD-Vidéo (142
min)
[ANIM GIRE/MIA](#)

Sauvages
un film de Claude Barras
[Paris] : Blaq out, 2025. 1 DVD-Vidéo
(109 min)
[ANIM BARR/SAU](#)

Mon voisin Totoro
réal. Hayao Miyazaki
[Zürich] : Frenetic Films, 2006. 1
DVD-Vidéo (85 min)
[ANIM MIYA/MON](#)

Nausicaä : de la vallée du vent
un film de Hayao Miyazaki
[Zürich] : Frenetic Films, 2007. 1
DVD-Vidéo (117 min) (Studio Ghibli)
[ANIM MIYA/NAU](#)

Ponyo sur la falaise
un film de Hayao Miyazaki
[Paris] : Wild Side Video, 2023. 1
DVD-Vidéo (96 min) (Studio Ghibli)
[ANIM MIYA/PON](#)

Porco Rosso
réal. Hayao Miyazaki
[Paris] : Wild Side Video, 2021. 1
DVD-Vidéo (100 min) (Studio Ghibli)
[ANIM MIYA/POR](#)

Le voyage de Chihiro
réal. Hayao Miyazaki
[Paris] : Wild Side Video, 2021. 1
DVD-Vidéo (141 min) (Studio Ghibli)
[ANIM MIYA/VOY](#)

Ma famille afghane
un film de Michaela Pavlatova
[Paris] : Diaphana, 2022. 1 DVD-Vidéo
(83 min)
[ANIM PAVL/MAF](#)



Pechuel - Loesche. Loangaküste, Tschiloango, April 1. 1875

Chromolithographie von Leo Kempner & Co in Hamburg

ROTES ABENDLICHT MIT DÄMMERUNGSTRAHLEN AM SCHLUSS DER REGENZEIT. (ABEND.)

Index des images

Pechuël-Loesche, <i>Purple Light in Regular Development</i>	p. 5
---, <i>Circular Twilight Glow at Sunrise</i>	p. 7
---, <i>Cloud Shadow After the Disturbance Period</i>	p. 9
---, <i>Red Sunset at the End of the Rainy Season</i>	p. 12

Source : [Studies on Twilight Phenomena, after Krakatoa \(1888\) – The Public Domain Review](#) (consulté le 09.07.2025)